



Maléo, 4 ans, le plus jeune batteur de la journée.



Du plat de la main au bout des doigts.

minutes percutantes



Les danseuses de Miami Wata au rythme des djembés.

élanés aux notes de la Tribu Totouta. La nuit s'annonçait longue, très longue, mais chaleureuse.

Ce marathon musical a tout du Téléthon : depuis la première édition voilà trois ans, la base est certes musicale mais surtout solidaire. La manifestation cherche à aider une association pour handicapés ou à améliorer le quotidien de quelqu'un. Marcel Rosset, président de Bam Bam, a créé l'association dans ce but précis.

Cette année, la journée est destinée à payer un appareil de physiothérapie pour le jeune Luc. Damien qui souffre d'une maladie rare (lire ci-contre).

« Cet appareil devrait m'alléger ma vie quotidienne », explique le garçon de 14 ans. La machine lui évitera 1 h 30 de kinésithérapie tous les deux jours. Seul hic : elle coûte 3000€.

L'association Bam Bam rever-

seira ainsi tout l'argent récolté durant ces 24 heures à l'achat de cette précieuse machine. Une double raison de se fendre à l'échappée encore aujourd'hui.

Textes : Isabelle Glorifit
Photos : Yannick Boho

■ Une maladie orpheline

Le jeune Luc souffre d'une de ces maladies qu'on nomme orphelines, parce qu'elles ne touchent que peu de gens dans le monde. Dans son cas, onze personnes y compris lui sont atteintes de « lymphangectasie intestinale », une maladie qui cause un gros dérèglement de la circulation de la lymphe dans le corps.

Dans le cas de Luc, des œdèmes se créent par accumulation de la lymphe dans le bras droit, l'intestin et la jambe gauche. Sa main droite est perpétuellement gonflée malgré les séances de kinésithérapie quatre-hebdomadaires.

La suite du programme

8 h 45-9 h : Alexis Pfisterer à la batterie ; 9 h-9 h 15 Julien Geppé à la batterie ; 9 h 15-9 h 30, Geoffroy Marsson à la batterie ; 9 h 30-9 h 45 Aïou Tadjani (5 à 7 percussionnistes) ; 9 h 45-10 h Damien Stath à la batterie ;

10 h-10 h 15 Valentin Jeannouquin à la batterie ; 10 h 15-10 h 30 François Gabillaud, batterie ; 10 h 30-11 h Sébastien Becker et Marcel Venneq, batterie ; 11 h-11 h 15 Mardi soir, six percussionnistes ; 11 h 15-11 h 30 Séverin Greg, batterie ; 11 h 30-11 h 45 Michel Ginié, batterie ;

11 h 45-12 h 15 Simon Teller, batterie ; 12 h 15-12 h 30 Pierre Bouteillant et Marcel Rosset, percussion et batterie ; 12 h 30-13 h Sorin et Pierre, percussion ; 13 h-13 h 15 Guillaume (8 ans) batterie ; 13 h 15-13 h 30 Cyrille et Jodi, percussion ; 13 h 30-13 h 45 Pierre-Louis Heidegger, batterie ; 13 h 45-14 h Bas'art (Ritobusters), huit percussionnistes et jonglage ;

14 h-14 h 30 Benoît Moretan percussion (Péror musicale pour enfant) ; 14 h 30-15 h Youfah Boukan neuf percussionnistes ; 15 h-15 h 15 Christophe Four et Marcel Rosset, percussionnistes et batterie ; 15 h 15-15 h 30 Alexandre Paris, batterie ; 15 h 30-15 h 45 Delphine et Tom, batteries ; 15 h 45-16 h Jeremy Kierper à la batterie.



Ça percute à Bam.